

Estrategias de enseñanza aprendizaje

Didáctica y práctica educativa

UVM Campus San Rafael

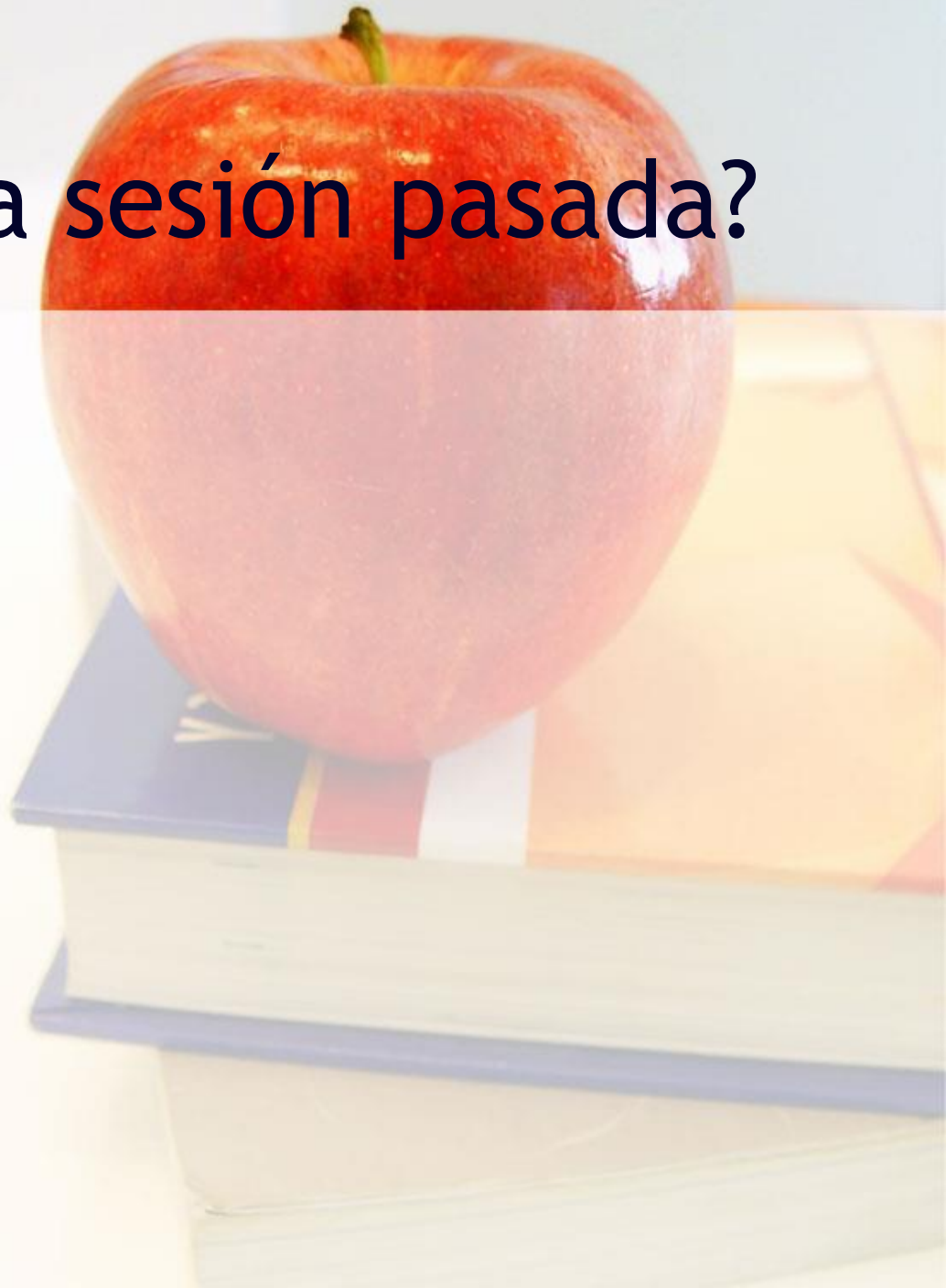
17/02/15

BIENVENIDOS



Vladimir Kush

¿Qué vimos la sesión pasada?



Retomar lectura acerca de la pedagogía

La pedagogía

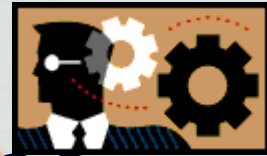
¿es arte?

¿es ciencia?

¿cuál es su función?

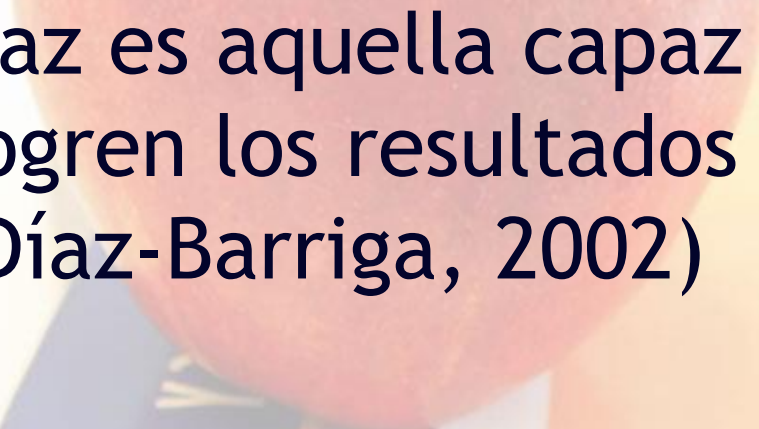
Rotafolios en equipos





Activación de conocimientos previos

- ¿Qué es aprender?
 - ¿Qué es enseñar?
- ¿Qué estrategias de E-A conoces?
- ¿Consideras importante diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje?
Si, no y por qué

- 
- A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of books. The books have blue and white covers. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.
- La enseñanza eficaz es aquella capaz de hacer que se logren los resultados del aprendizaje (Díaz-Barriga, 2002)
 - [Ver presentación de docente](#)

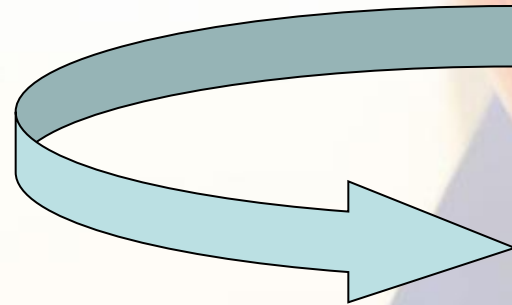
¿Cómo lograr el aprendizaje en los estudiantes?

A red apple with a green stem is positioned in the upper right quadrant of the image. It is resting on a stack of books, which are visible in the lower right. The background is a light, neutral color.

- 1. Poseer conocimientos teóricos acerca del aprendizaje y la conducta humanas
- 2. Demostración de actitudes que promuevan el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas
- 3. Dominio de la materia que se va a enseñar
- 4. Conocimiento de las estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje de los estudiantes

1. Poseer conocimientos teóricos acerca del aprendizaje y la conducta humanas

Teoría



práctica

El dominio de la teoría requiere de la aplicación práctica en situaciones concretas.

El dominio de la teoría requiere de la aplicación práctica en situaciones concretas.



2. Demostración de actitudes que promuevan el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas

- ACTITUD: predisposición para actuar de manera positiva o negativa hacia las personas, ideas o eventos.
- Actitudes que afectan el comportamiento del docente al enseñar:
 - a) Actitud hacia sí mismos
 - b) Actitud hacia los estudiantes
 - c) Actitud hacia los colegas y padres de familia
 - d) Actitud hacia su materia

3. Dominio de la materia que se va a enseñar

- No basta con saber la materia, es necesario aprender a destacar lo más importante o relevante de la misma.



4. Conocimiento de las estrategias de enseñanza

- Los estudiantes poseen diferentes experiencias y aptitudes de aprendizaje.
- ¿consideras que el estudiante es el único responsable de su motivación hacia el aprendizaje?



Un modelo de enseñanza

A red apple with a green stem is positioned on the right side of the slide, resting on a stack of books. The books have blue and white covers. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

- ¿qué quiero que aprendan?
- ¿qué estrategia emplearé para lograr el aprendizaje?
- ¿qué modificaciones debo hacer a la estrategia?
- ¿qué conducta tomaré como evidencia de que aprendieron?
- ¿cómo voy a evaluar el impacto y los resultados de la enseñanza?

Pero antes todo...

¿Por qué quiero que aprendan?



Mejor...

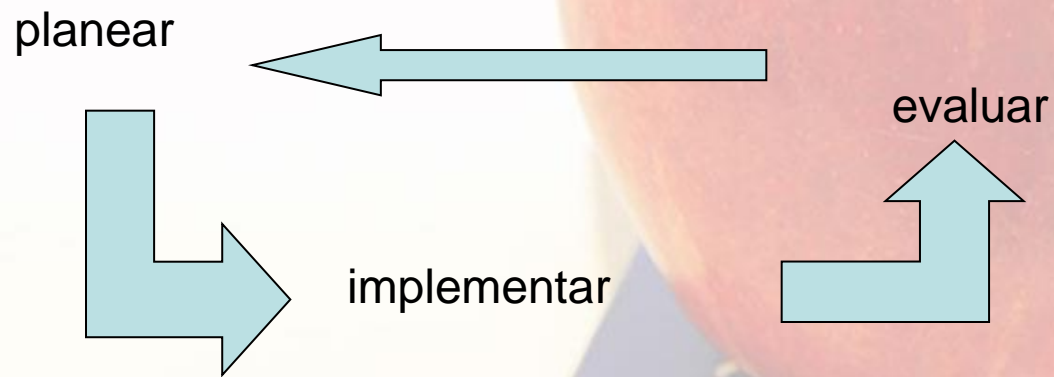






PON TU PIEZA

Fases de la enseñanza



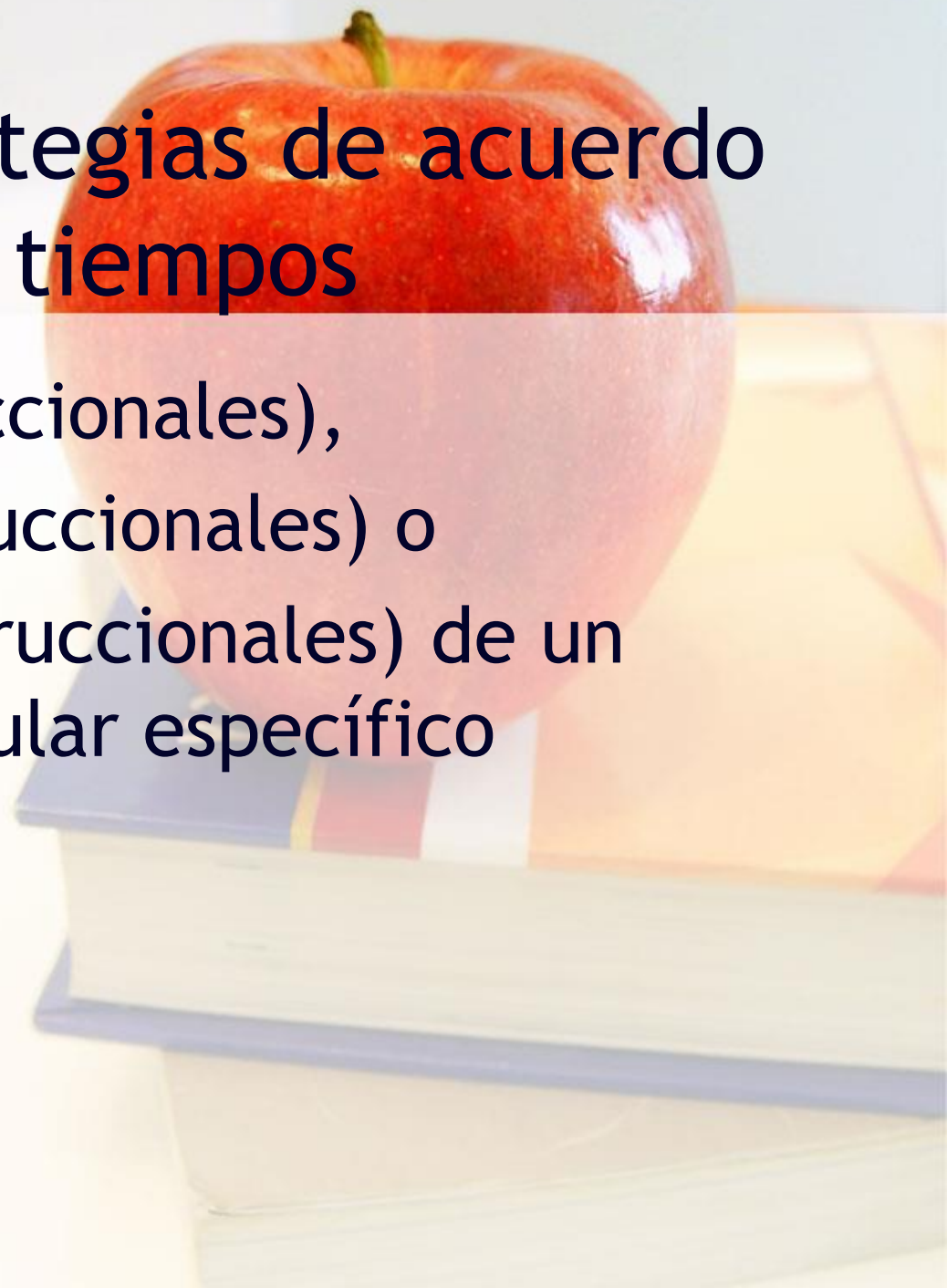
Estrategias de enseñanza

A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of several books. The books have various colored spines, including blue, white, and orange. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

- Procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991, en Díaz Barriga)

Tipos de estrategias de acuerdo a los tiempos

- *antes* (preinstruccionales),
- *durante* (coinstruccionales) o
- *después* (posinstruccionales) de un contenido curricular específico





PREINSTRUCCIONALES

COINSTRUCCIONALES

POSINSTRUCCIONALES

ENSEÑANZA

Tipos de estrategias



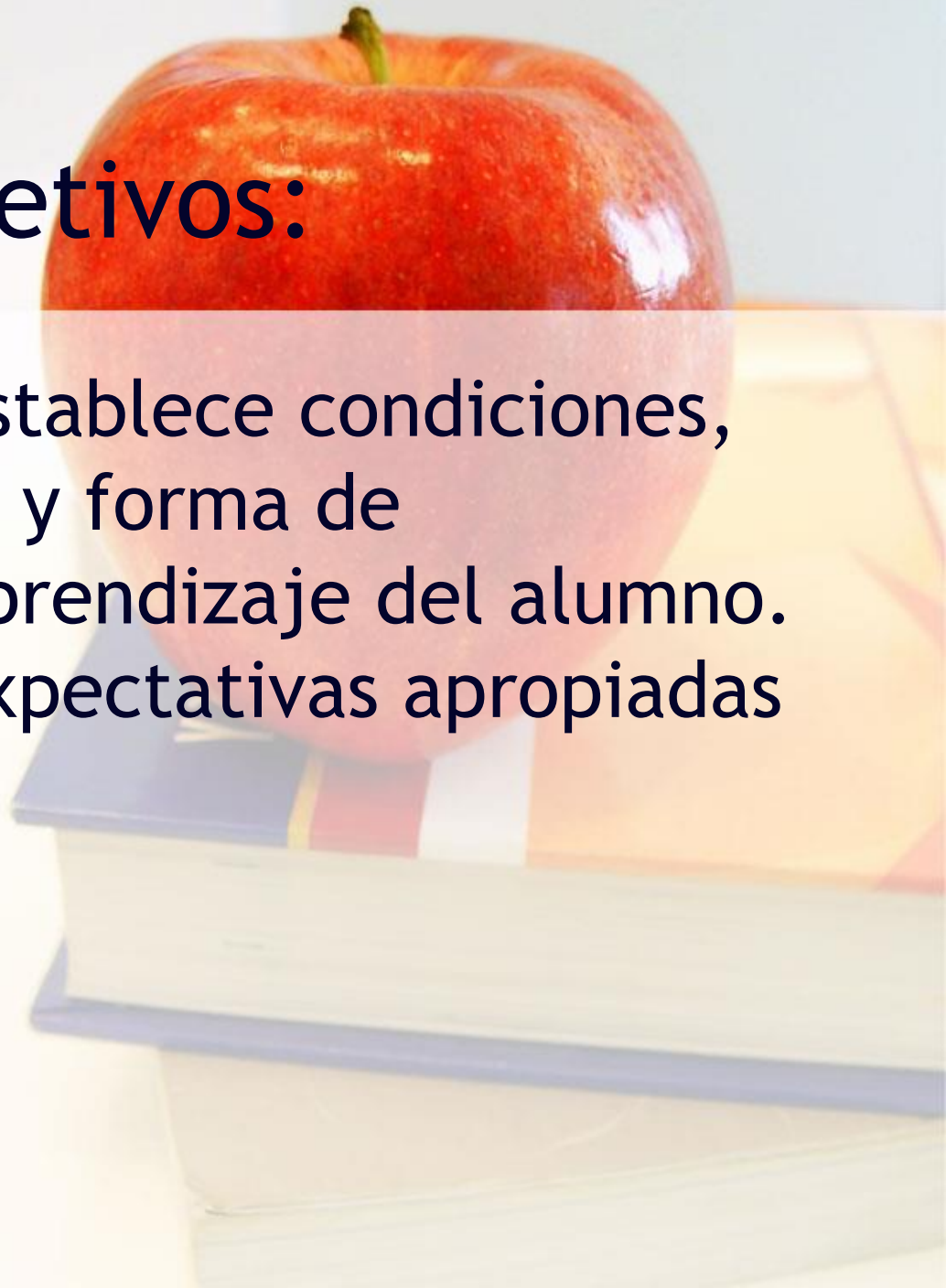
- Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos
- Estrategias para orientar la atención de los alumnos
- Estrategias para organizar la información que se ha de aprender
- Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

- Objetivos o propósitos del aprendizaje
- Resúmenes
- Ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Pistas tipográficas y discursivas
- Analogías
- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Uso de estructuras textuales

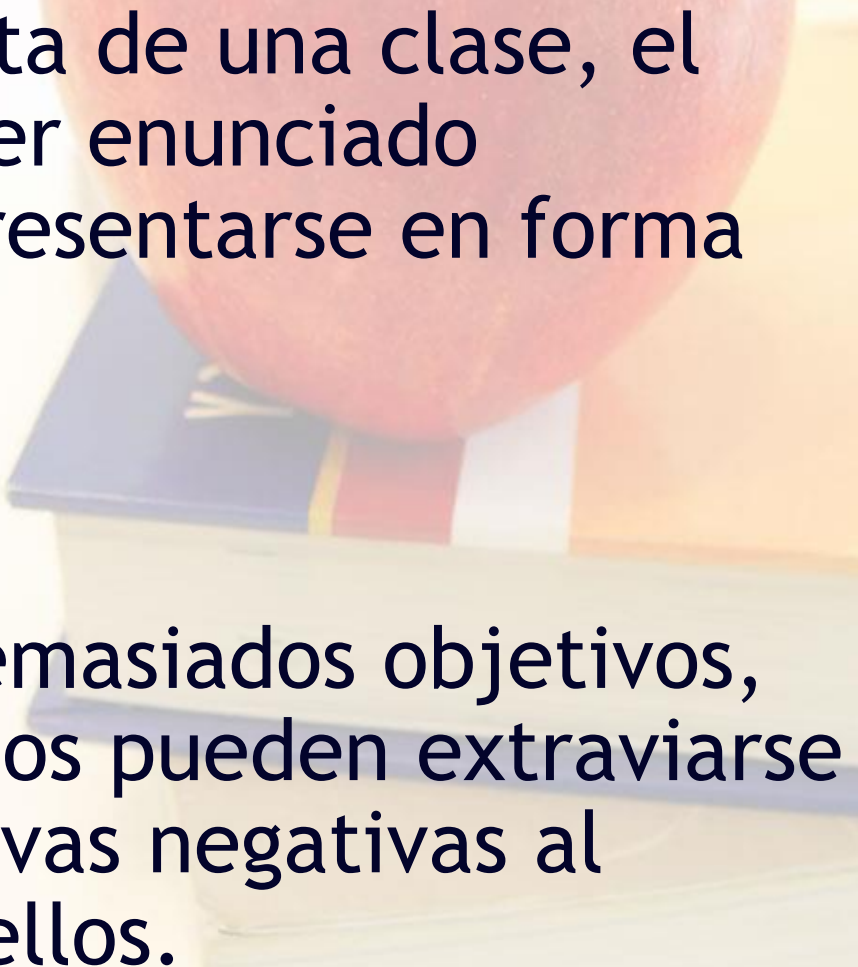
Objetivos:

- Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.



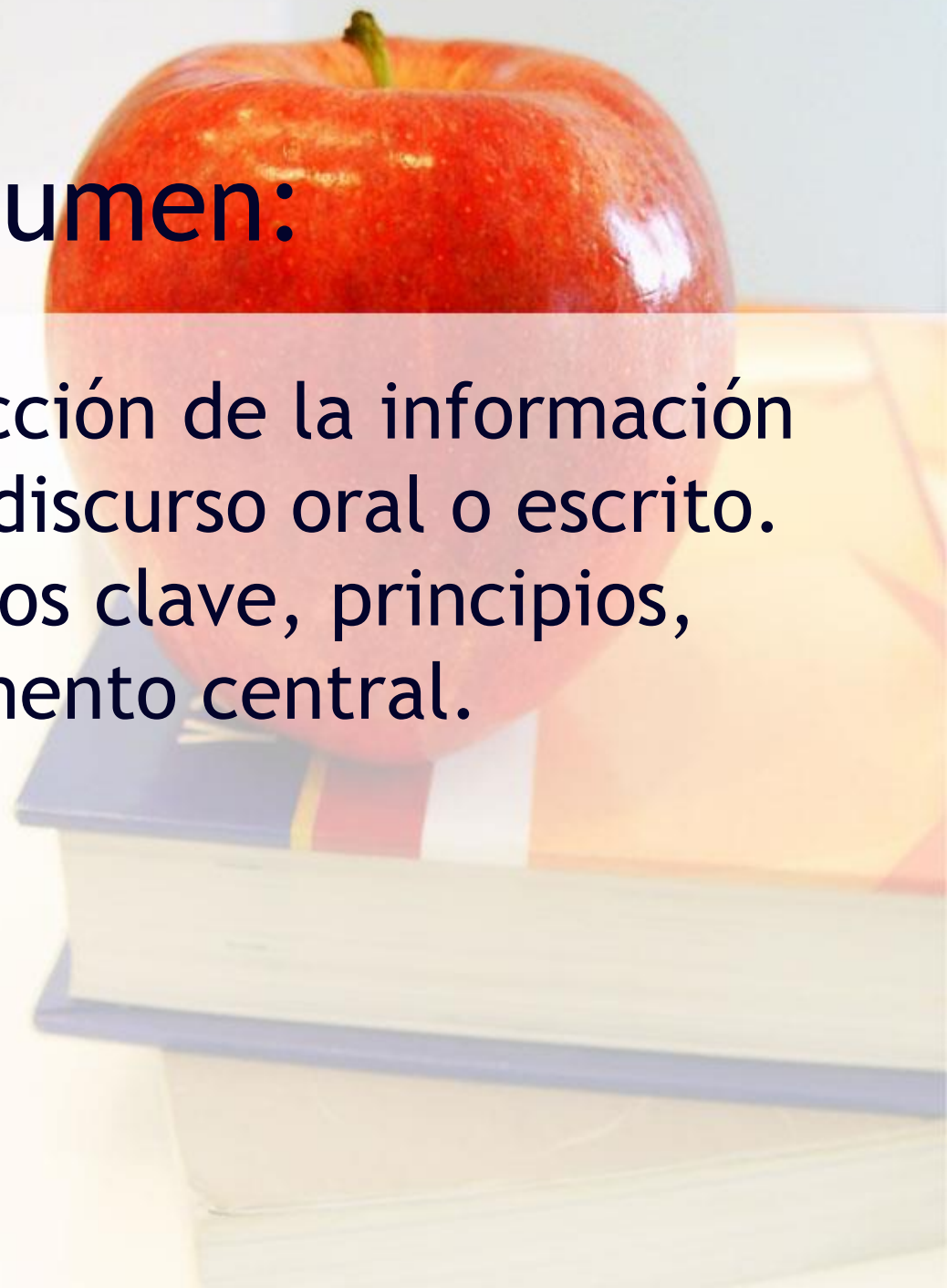


- 1. Cerciórese de que son formulados con claridad, señalando la actividad, los contenidos y/o los criterios de evaluación (enfatique cada uno de ellos según lo que intente conseguir con sus alumnos).
- 2. Anime a los alumnos a enfrentarse con los objetivos antes de iniciar cualquier actividad de enseñanza o de aprendizaje.
- 3. En ocasiones puede discutir el planteamiento o la formulación de los, objetivos con sus alumnos (siempre que existan las condiciones para hacerlo).

- 
- A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of books. The books have various colored covers, including blue, yellow, and orange. The background is a light, neutral color.
- 4. Cuando se trata de una clase, el objetivo puede ser enunciado verbalmente o presentarse en forma escrita.
 - 5. No enuncie demasiados objetivos, porque los alumnos pueden extraviarse y crear expectativas negativas al enfrentarse con ellos.

Resumen:

- Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.



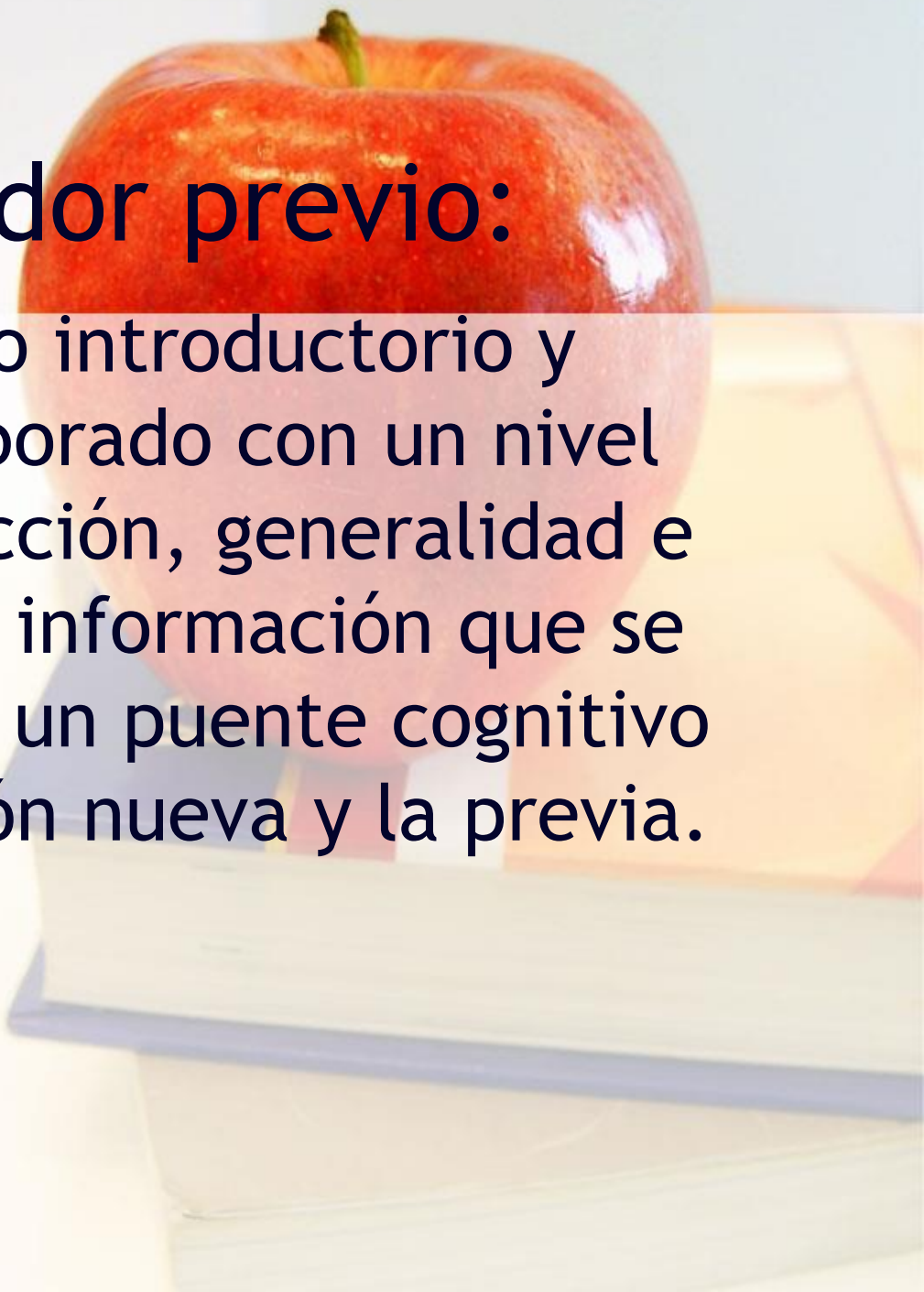
RESUMEN

La palabra "resumen" proviene del latín "re" más "summa": el prefijo *re-* indica volver a, mientras que su raíz, *summa* señala la parte esencial de algo. Resumir es, pues, volver a exponer la información principal contenida en un discurso o relatar, en forma breve, lo más importante de un suceso. Cuando los usuarios de una lengua entienden e interpretan un texto no sólo son capaces de relevar los temas que lo componen, sino que también son capaces de llevar a cabo su resumen, por medio de estrategias que tienden a reducir el contenido a lo esencial, conservando el sentido global.



Organizador previo:

- Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.



• Imagínate que has introducido dos cucharas de metal en chocolate caliente. Al cabo de un cierto tiempo quieres remover el chocolate y para ello agarras las cucharas de nuevo. Observaras que están calientes. Antes de introducirlas estaban frías.



¿A qué crees que es debido?

Ilustraciones:

A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of several books. The books have various colored spines, including blue, white, and orange. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

- Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).

Analogías:

A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of books. The books have various colored spines, including blue, white, and yellow. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

- Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

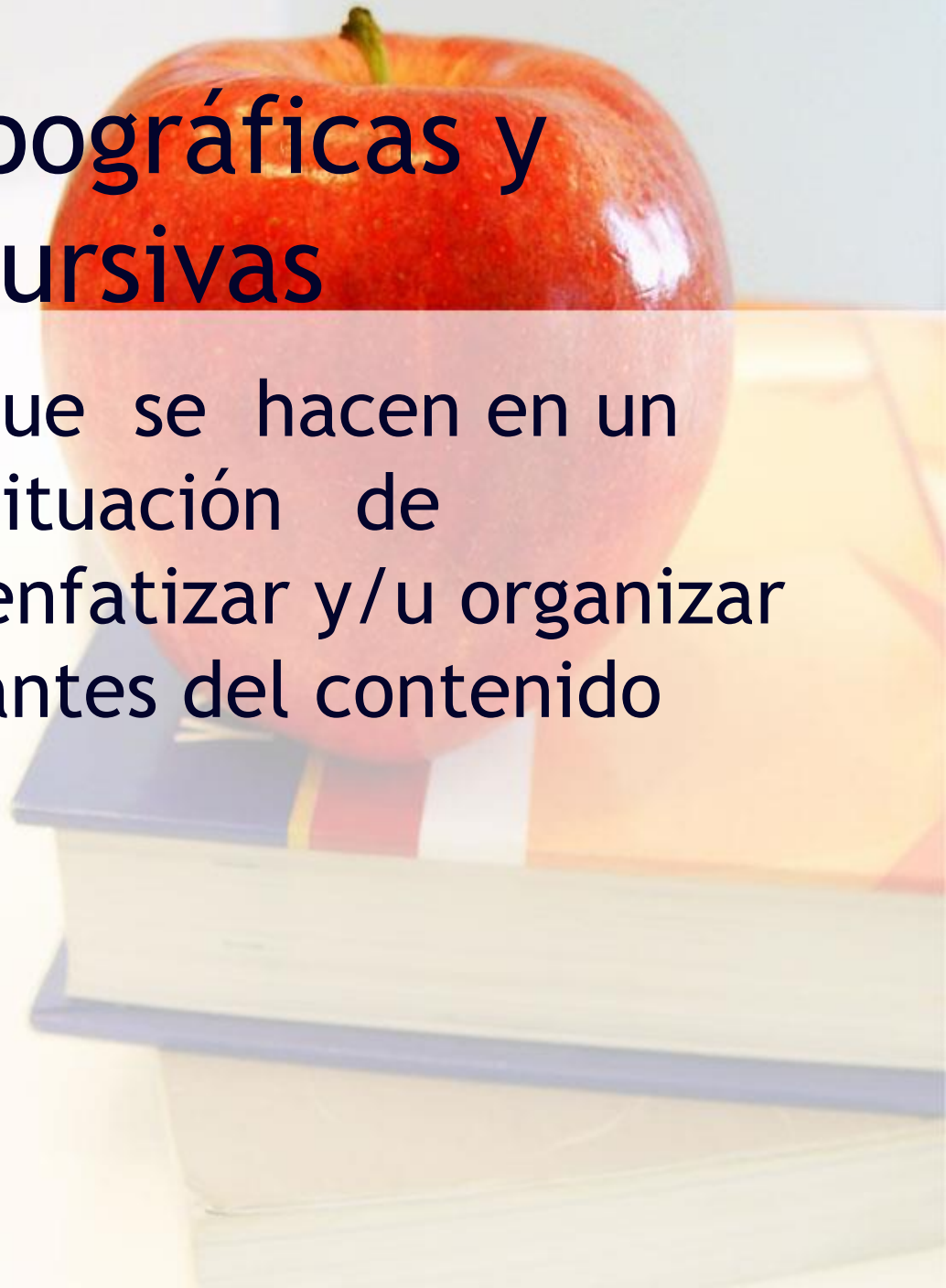
Preguntas intercaladas:

A red apple with a green stem is positioned on top of a stack of several books. The books have various colored spines, including blue, red, and white. The background is a light, neutral color.

- Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

Pistas tipográficas y discursivas

- Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.



Mapas conceptuales y redes semánticas

- Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).



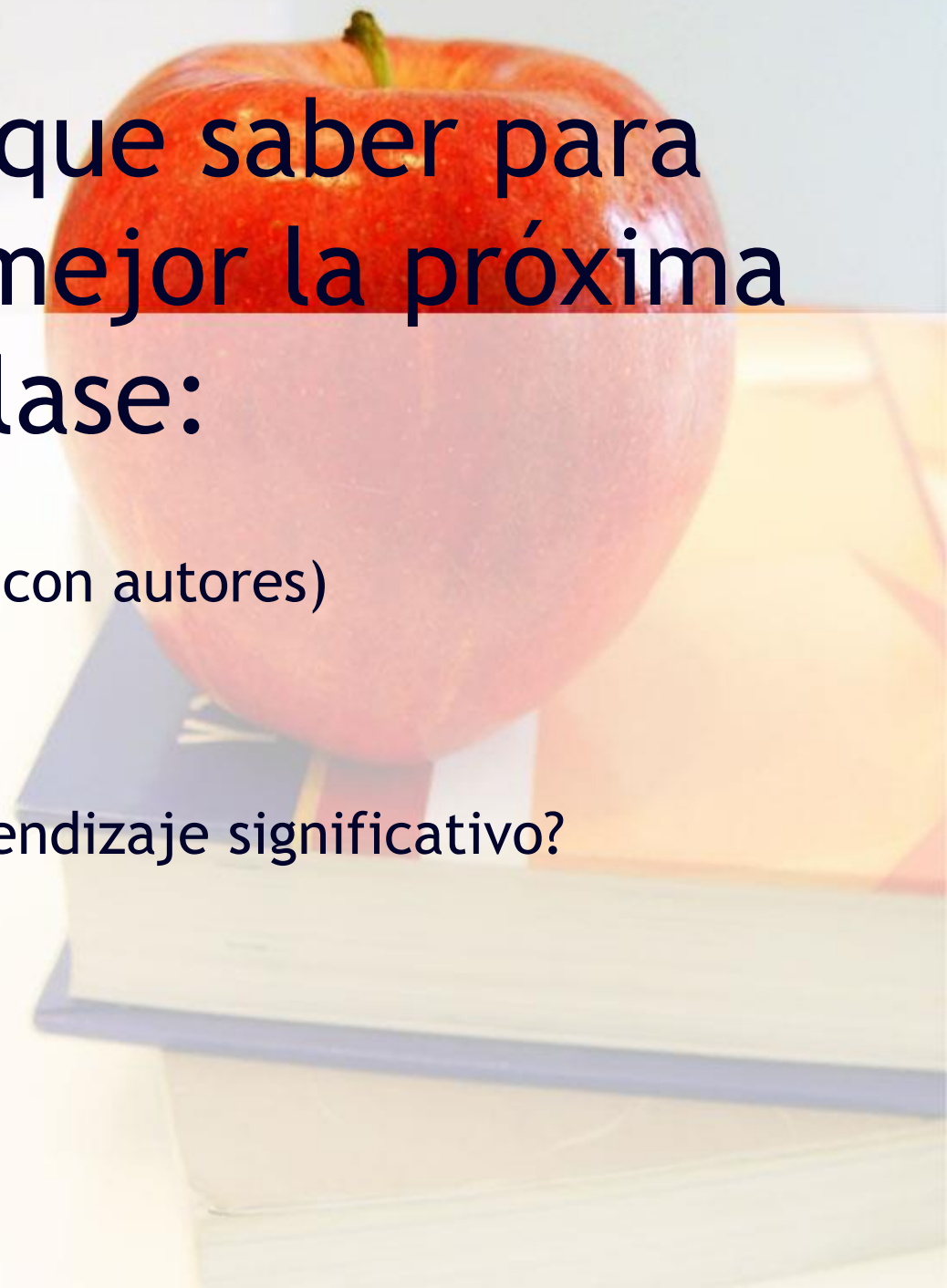
Uso de estructuras textuales:

- Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.



Lo que hay que saber para comprender mejor la próxima clase:

- Aprendizaje
- ¿Qué es? (definiciones con autores)
- Tipos de aprendizaje
- Curva del olvido
- ¿A qué se le llama aprendizaje significativo?



Tarea próxima clase:

Fundamentación teórica de la educación

- Emplea alguna de las siguientes estrategias para aprender de la lectura:
- Resumen
- Ilustraciones
- Mapas conceptuales o mental

