




BIENVENIDOS

Didáctica y práctica
educativa

28/02/15

- 
-
- 1. Repaso clase anterior
 - 2. Revisión de tarea (equipos)
 - 3. Exposición
 - 4. Lectura
 - 5. Trabajo de investigación

¿Qué haría usted?

EXPERIENCIAS

DOCENTES

Por fin consiguió un trabajo como maestro de lengua y redacción en una secundaria. En el verano, se dedica a planear su curso de literatura universal, para el que elige algunos libros que disfrutó en la secundaria y algunas novedades que han sido tema

de películas recientes. El primer día de clases descubre que algunos de sus alumnos parecen tener un dominio limitado del idioma, por lo que toma una nota mental de reunirse luego con ellos para determinar la cantidad y el tipo de lectura que pueden manejar. Para darse una idea de los intereses del grupo, pide a sus alumnos

que escriban una “reseña” del último libro que leyeron, como lo harían en un programa televisivo de “cápsulas literarias”. Escucha algunos gruñidos, pero los estudiantes parecen escribir, por lo que se toma unos minutos para tratar de hablar con uno de los estudiantes que tiene problemas con el idioma.

Al revisar esa noche las “reseñas de los libros” se da cuenta de que los estudiantes se han propuesto causarle problemas o no han leído nada últimamente. Dos trataron de escribir sobre la Biblia, pero se niegan a “reseñarla”; otros mencionan un texto de otra materia, pero se limitan a evaluaciones de una sola frase que por lo general contienen las palabras “malo” o “inútil” (muchas veces mal escritas). Si los párrafos son indicadores de algo, estos jóvenes no son capaces de hilvanar cuatro frases ni de permanecer en el mismo tema. En agudo contraste con lo anterior están los trabajos de tres estudiantes. Su lectura es un placer y, además de reflejar una comprensión madura de la buena literatura, merecerían publicarse en la revista literaria de la escuela (si la hubiera).

- ¿Cómo adaptaría sus planes para este grupo?
- ¿Qué haría al día siguiente?
- ¿Qué métodos de aprendizaje considera que funcionarían en este grupo?
- ¿Cómo trabajaría con los tres estudiantes más avanzados?

Elaboración de preguntas




-
- La mayoría de los maestros emplean las preguntas como una herramienta básica del aprendizaje, sin embargo, la mayoría dependen únicamente de la repetición memorística de la respuesta correcta.





- Los maestros hacen una cantidad tremenda de preguntas.
- Generalmente muestran poca tolerancia para esperar las respuestas de los alumnos.

- 
-
- Las preguntas en el aula pareciera que solo necesitan por parte del estudiante, un recordatorio rápido de la información.
 - Las preguntas complejas (preguntas que requieren del análisis y no solo de la memoria) aumentan el logro en el alumno.



-
- La calidad y la cantidad de las respuestas de los estudiantes aumentan cuando los maestros les dan tiempo para pensar.



conocimiento



- Recordar la información tal cual la aprendió, recordar datos y definiciones.
- Definir, recordar, reconocer, acordarse, quién, qué, dónde, cuándo.



comprensión

- Describir, comparar, contrastar
- Expresar con otras palabras
- Explicar con palabras propias
- Explicar la idea principal

aplicación

- Aplicar, clasificar, usar, escoger, emplear,
- Escribir un ejemplo
- Resolver
- Cuántos
- Cuál es
- Qué es



análisis

- Identificar motivos o causas
- Obtener conclusiones
- Determinar evidencias
- Fundamental
- Por qué



Síntesis





- Predecir, producir, escribir, diseñar, desarrollar, sintetizar
- Construir
- Cómo se puede mejorar
- Qué pasaría si
- Puede usted inventar
- Cómo se puede resolver

evaluación

- Juzgar, argumentar, decidir, evaluar, valorar
- Dar una opinión, cuál es el mejor cuadro,
- Decidir cuál es la mejor solución
- Está usted de acuerdo con
- sería mejor que



- 
-
- “El salón donde se dice “bien” probablemente es un lugar suave y monótono para aprender” (Cooper, 2002, p. 208)

- 
-
- “La investigación sobre la eficacia de la enseñanza muestra que los estudiantes necesitan una retroalimentación específica para comprender lo que se espera de ellos” (Cooper, 2002, p. 208)



Sugerencias

- 1. Evitar “eco del maestro”
- 2. Evitar la orden de “pensar” sin dar las señales o el tiempo para hacerlo
- 3. Utiliza preguntas sondeo
 - ¿Qué opinas de?
 - ¿Cómo interpretas que...?
 - ¿Cuál es tu postura respecto de...?



LECTURA

La competencia del profesor universitario

Lourdes Caudillo Zambrano

ACADÉMICA DE TIEMPO COMPLETO

DIRECCIÓN DE SERVICIOS PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA, CIUDAD DE MÉXICO



Trabajo de investigación

- Excelencia docente
- Teórico-de campo
- Cuestionario mínimo 5 preguntas máximo 10, mínimo 5 personas, máximo 10 (pueden ser estudiantes, docentes, administrativos, de UVM o fuera de UVM)
- Revisión de las respuestas enfoque cualitativo
- Basarse en al menos un libro y 4 artículos
- Citar formato APA
- Conclusiones personales
- Propuestas



Partes del trabajo

- Portada
- Índice
- Marco teórico
- Preguntas (¿cómo se diseñaron? ¿cómo y a quiénes se aplicó el cuestionario?)
- Análisis de las respuestas (contraste con la teoría)
- Conclusiones
- Propuestas
- Referencias
- Anexos



Requisitos

- Arial 12 1.5 interlineado, margen justificado
- Se pueden usar negritas, cursivas y subrayado
- Engargolado
- Único día de entrega, 7 de marzo en el horario de la clase. Si se entrega fuera de esa fecha y momento valdrá el 50%.
- Se entrega antes de presentar el examen.



Sugerencias para investigar:

- EBSCO
- Redalyc
- <http://www.eduteka.org/>
- UNAM
- UPN
- <http://bc.unam.mx/index-alterno.html>
- <http://tutoriaaprendizajeadolescentes.org/>
- <http://www.bibliotecas.uvmnet.edu/>